

## "સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા ૫૧ વર્ષથી આયોજીત સંજીવકુમાર નાટ્ય સ્પર્ધા"

"સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા ૫૧ વર્ષથી આયોજીત સંજીવકુમાર નાટ્ય સ્પર્ધા"નું આયોજન ચાલુ વર્ષ આગામી સમયમાં સરદાર પટેલ સ્મૃતિ ભવન, વરાણી, સુરત ખાતે કરવામાં આવનાર છે. આ નાટ્ય સ્પર્ધામાં સુરત શહેરની નાટ્ય સંસ્થાઓ ભાગ લઈ શકશે. નાટ્ય સ્પર્ધામાં ભાગ લેવા અંગેના પ્રવેશપત્રો સુરત મહાનગરપાલિકાના સાંસ્કૃતિક વિભાગ, સુરત મહાનગરપાલિકા મુખ્ય કચેરી રૂમ નં.૨૬, ગોરધનદાસ ચોખાવાલા માર્ગ, મુગલીસરા, સુરત(ફોન નં.૨૪૨૨૭૭૫૧ થી ૫૬-EXT : 279) ખાતેથી ઓફિસ સમય દરમાન મળશે. આ ઉપરાંત સુરત મહાનગરપાલિકાની વેબ સાઈટ [www.suratmunicipal.gov.in/information/news](http://www.suratmunicipal.gov.in/information/news) પરથી પ્રેસનોટ, પ્રવેશપત્ર, નિયમો અંગેની માહિતી મળી શકશે. નાટ્ય સ્પર્ધામાં ભાગ લેવા ઈચ્છાતી સંસ્થાઓએ પ્રવેશપત્ર સાથે રૂ.૩,૦૦૦/-ની ડિપોઝીટ ડિમાન્ડ ટ્રાફિકથી તથા નાટ્યકૃતિની એક કોમ્પ્યુટરાઇઝ હાઉંડ કોપી પ્રવેશફોર્મ સાથે તા.૦૭/૦૭/૨૦૨૫ને સોમવારના રોજ સાંજે ૪.૦૦ કલાક સુધીમાં સાંસ્કૃતિક વિભાગમાં જમા કરાવવાના રહેશે. અધુરી વિગતવાળા પ્રવેશપત્રો રદ થવાને પાત્ર રહેશે.

સમાચારયાદી નં. ૧૫૦, તા.૨૬/૦૬/૨૦૨૫, જનસંપર્ક વિભાગ, સુરત મહાનગરપાલિકા તરફથી સાદર.



ફોટો

## સુરત મહાનગરપાલિકા

"સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા પ૧ વર્ષથી આયોજીત સંજીવકુમાર નાટ્ય સ્પર્ધા"નું પ્રવેશપત્ર

૧.	નાટ્ય સંસ્થાનું નામ અને સંપૂર્ણ સરનામું (મોબાઇલ નંબર સહિત)	:—	
૨.	નાટ્ય સ્પર્ધામાં જે નાટક રજૂ કરવા માગતા હોય તેની વિગત અલગ કાગળ પર જણાવો. (અ) નાટકનું નામ : (બ) લેખકનું નામ : (ક) દિગ્દર્શકનું નામ : (દ) નાટકમાં ભાગ લેનાર કલાકારની પાત્રસૂચિ સહિત સંપૂર્ણ નામ, સરનામું : (અલગ સંસ્થાના લેટરપેડ પર લખી સાથે જોડવું)		
૩.	ડિપોઝિટ માટે* (અ) ડિમાન્ડ ફ્રાન્ફટ / પે ઓર્ડર નંબર (બ) રકમ (ક) બેંકનું નામ	:—	
૪.	ડિપોઝિટની રસીદ કયા નામે બનાવવાની છે તે નામ* (અંગ્રેજીમાં વિગત લખવી) (A) Bank Account No. (B) MICR Code (C) IFSC Code (ડિપોઝિટ રીફન્ડ ચેક તથા અન્ય ભથ્થાઓ ઉપર દર્શાવેલ બેંક એકાઉન્ટમાં જ જમા થશે.)	:— :— :— :—	
૫.	સંસ્થાનાં મુખ્ય સંચાલકનું નામ અને સરનામું મોબાઇલ નંબર સહિત.	:—	
૬.	પાનકાર્ડ નંબર(પાનકાર્ડની નકલ બીડવી)	:—	
૭.	નાટક મૌલિક / ભાષાંતર કે રૂપાંતર તેની વિગતો આપવી.(રૂપાંતર કે ભાષાંતરની બાબતમાં મૂળ નાટકનું નામ અને તેના લેખકનું નામ સરનામું તેમજ નાટકનો પ્રકાર ઐતિહાસિક કે કોઈ વિશિષ્ટ પ્રકારનું હોય તો તે જણાવવું)	:—	
૮.	નાટકના લેખકની ભજવવા અંગેની મંજુરી, અનુમતિની નકલ / લેખકની મંજુરી જોડી હોય તો તેની વિગત જણાવો. (નાટકની છીપ અરજી સાથે અવશ્ય જોડવાની રહેશે.)	:—	
૯.	વિરામ (ઈન્ટરવલ) સહિત નાટક ભજવવાનો કુલ્લે અંદાજીત સમય*	:—	
૧૦.	આ અગાઉ સુરત મહાનગરપાલિકા, ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી કે અન્ય કોઈ સંસ્થા દ્વારા યોજાયેલ સ્પર્ધામાં ભાગ લીધેલ છે કે કેમ ? જો 'હા' હોય તો (અ) નાટકનું નામ (બ) નાટ્ય સ્પર્ધાનું વર્ષ	:— :— :—	હા / ના

.....૨

આથી હું .....જાહેર કરું છું કે, સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા યોજવામાં આવેલી નાટ્ય સ્પર્ધાના નિયમો મેં વાંચ્યા છે. અને તે મને તથા મારી સંસ્થાને માન્ય છે. નિયમોને આધિન રહીને નાટ્ય સ્પર્ધામાં ભાગ લેવાની હું તથા મારી સંસ્થા કબુલાત આપીએ છીએ.

નાટ્ય સ્પર્ધા અંગે સુરત મહાનગરપાલિકાના ખુનિસિપલ કમિશનરશ્રીએ લીધેલા તમામ નિર્ણયો અમોને બંધનકર્તા રહેશે.

તારીખ: / /૨૦૨૫

સ્થળ :

.....

સંસ્થાના મુખ્ય સંચાલકનું નામ તથા સહી.

સંસ્થાનો સિક્કો

### નોંધ :-

- (૧) નાટ્ય સ્પર્ધાના પ્રવેશકોર્મની સંપૂર્ણ વિગત સાથેનું જ ફોર્મ સ્વીકારવામાં આવશે. તેમજ છેકટાકવાળા ફોર્મ સ્વીકારવામાં આવશે નહિએ.
- (૨) નાટકની અરજી સાથે ભરેલ  $\text{₹ } 3,000/-$ -ના ડિપોजિટના રીફંડનો ચેક જે નામે મેળવવા માંગતા હોવ તે નામ તથા બેંકની વિગતનો ઉલ્લેખ અરજી ફોર્મની વિગત નં.૪ માં ખાસ કરવો. જે નામે રસીદ બનાવવામાં આવી હશે તે જ નામે રીફંડનો ચેક/National Electronic Fund Transfer(NEFT) તથા અન્ય ભથ્થા મળશે. તેમાં પાછળથી ફેરફાર કરી આપવામાં આવશે નહિએ.
- (૩) કોરા અરજી ફોર્મ સાંસ્કૃતિક વિભાગ, સુરત મહાનગરપાલિકા મુખ્ય કચેરી રૂમ નં.૨૬, ગોરધનદાસ યોખાવાલા માર્ગ, મુગલીસરા, સુરત (ફોન નં.૨૪૨૭૭૫૧ થી ૫૬-EXT : 279) ખાતેથી મેળવી ભરેલા પ્રવેશપત્રો તમામ વિગતો સહિત તા.૦૭/૦૭/૨૦૨૫ને સોમવારના રોજ સાંજે ૪.૦૦ કલાક સુધીમાં પરત કરવાના રહેશે. ત્યારબાદ અરજીફોર્મ સ્વીકારવામાં આવશે નહિએ.

## સુરત મહાનગરપાલિકા

" સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા ૫૧ વર્ષથી આયોજીત સંજીવકુમાર નાટ્ય સ્પર્ધા"ના વહીવટી નિયમો

"સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા ૫૧ વર્ષથી આયોજીત સંજીવકુમાર નાટ્ય સ્પર્ધા"નું આયોજન આગામી સમયમાં કરવામાં આવનાર છે. જે અંગે નીચે મુજબના વહીવટી નિયમો ભાગ લેનાર સંસ્થાને બંધનકર્તા રહેશે.

૧. સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર સંસ્થાઓએ સંપૂર્ણ વિગતો ભરેલ પ્રવેશપત્રો સાથે રૂ.૩,૦૦૦/-ની ડિપોઝિટનો પે ઓર્ડર / ડી.ડી. કમિશનરશ્રી, સુરત મહાનગરપાલિકાના નામનો રજૂ કરવાનો રહેશે. સ્પર્ધામાં નાટક રજૂ થયા બાદ ડિપોઝિટ પરત કરવામાં આવશે. પરંતુ સ્કુટીનીમાં પસંદગી પામ્યા બાદ તેમજ સ્પર્ધાનો કાર્યક્રમ જાહેર થયા બાદ કોઈપણ કારણોસર સંસ્થા સ્પર્ધામાં ભાગ ન લઈ શકે, તો તે સંસ્થાની ડિપોઝિટ જપ્ત કરવામાં આવશે. તેમજ તે સંસ્થાને આગામી એક વર્ષ માટે નાટ્ય સ્પર્ધામાં ભાગ લેવા દેવામાં આવશે નહીં.
૨. નાટ્ય સ્પર્ધાના વિજેતાઓને રોકડ પુરસ્કાર, ટ્રોફી તથા પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવશે.
૩. આ સ્પર્ધામાં ફક્ત સુરત શહેરમાં આવેલી નાટ્ય સંસ્થાઓ તેમજ શહેરનાં કલાકારો જ ભાગ લઈ શકશે, તથા દિગ્દર્શન કરી શકશે.
૪. નાટ્ય સંસ્થાએ સ્પર્ધા માટેના નાટકોનો પ્રકાર, પ્રવેશપત્રમાં અવશ્ય જણાવવાનો રહેશે. જેથી નાટક મૌલિક, ભાષાંતર કે રૂપાંતર છે તે સ્પષ્ટ જાણી શકાય. ભાષાંતર કે રૂપાંતરની બાબતમાં મૂળ લેખકનું નામ તથા કઈ ભાષામાં નાટક લખાયું હતું, તે ફોર્મમાં જણાવવું જરૂરી છે.
૫. એક વ્યક્તિ એક જ સંસ્થાના નાટકમાં અભિનય અને દિગ્દર્શન કરી શકશે. આ નિયમ ફક્ત સ્ટેજના કલાકારો તથા દિગ્દર્શકને જ લાગુ પડશે.
૬. નાટકની સ્ક્રીપ્ટમાં લેખક નિર્દેશલા પાત્રો ઉપરાંત વધારાના પાત્રો લેખકની લેખિત સંમતિ વગર ઉમેરી શકાશે નહીં અને વધારાના ઉમેરેલા પાત્રો સહિત લેખકની સંમતિ રજૂ કરવાની રહેશે.
૭. પ્રથમ રાઉન્ડમાં પસંદગી પામેલ સંસ્થાઓને સુરત મહાનગરપાલિકાના ઓડિટોરીયમ ખાતે ઉપલબ્ધ સુવિધાઓ હશે તે વિના મૂલ્યે પૂરી પાડવામાં આવશે. ખર્ચ પેટે **₹ ૨૫,૦૦૦/-** પ્રત્યેક નાટ્ય સંસ્થાઓને નાટક રજૂ થયા બાદ આપવાના રહેશે.
૮. નાટ્યકૃતિ ભજવવા માટે નાટકના લેખક તેમજ દિગ્દર્શકની સંમતિ ભાગ લેનાર સંસ્થાએ પોતાના ખર્ચ અને જોખમે લેવાની રહેશે. તથા નાટક રજૂ કરનારે ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટ્ય અકાદમી, ગાંધીનગરનું યોગ્યતા પ્રમાણપત્ર સ્પર્ધાના ૧૦ દિવસ પહેલાં રજૂ કરવાનું રહેશે. જો કોઈ સંસ્થા આવું પ્રમાણપત્ર આપવામાં નિષ્ફળ જશે, તો નાટ્ય સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લેવા દેવામાં આવશે નહિં. તથા ખર્ચ પેટે ચુકવવામાં આવતી રકમ પણ ચુકવવામાં આવશે નહિં.
૯. સુરત મહાનગરપાલિકાની નાટ્ય સ્પર્ધામાં વર્ષ ૨૦૧૫ પછીની નાટ્ય સ્પર્ધામાં રજૂ થયેલ નાટક "સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા ૫૧ વર્ષથી આયોજીત સંજીવકુમાર નાટ્ય સ્પર્ધા"માં કોઈ પણ સંજોગોમાં રજૂ કરી શકાશે નહીં.
૧૦. પ્રથમ રાઉન્ડ વખતે નિર્ણાયકોના ધ્યાન ઉપર એવું જણાશે કે, રજૂ થયેલ નાટક અગાઉ ભજવાયેલ નાટકનું શીર્ષક કે વાર્તામાં ફેરફાર કરીને રજૂ કરવામાં આવેલ છે, તો તેવા નાટકને રદ કરવાની સત્તા નિર્ણાયકશ્રીની રહેશે. અને આવા નાટક માટે સંસ્થાએ ભરેલ ડિપોઝિટ જપ્ત કરવામાં આવશે.
૧૧. સ્પર્ધામાં ભાગ લેનાર સંસ્થાએ મધ્યાંતર સહિત ઓછામાં ઓછી ૧૨૦ મીનીટ અને વધુમાં વધુ ૧૮૦ મીનીટ ચાલે એવો ગુજરાતી અથવા હિન્દી નાટક રજૂ કરવાનો રહેશે. સમગ્ર નાટક દરમ્યાન એક વિરામનો સમય ૧૦ મીનીટથી વધુ રાખી શકાશે નહીં.
૧૨. જાહેર કરવામાં આવેલ સ્પર્ધાનો શરૂ થવાનો સમય સંસ્થાને પાઠવવામાં આવશે. તેમાં અડધા કલાકથી વિશેષ મોંડું કરવામાં આવશે તો નાટક મોંડું શરૂ કરવા બદલ જે તે સંસ્થાના માર્કસુ કાપી લેવામાં આવશે.
૧૩. ફાયનલ સ્પર્ધાના ૧૫ દિવસ અગાઉ નાટકની સ્કૂટિનીની રજુઆત નિયત સ્થળ, તારીખ અને સમયે કરવી ફરજીયાત રહેશે. સ્કૂટિની/પ્રાથમિક રાઉન્ડમાં પસંદગી પામેલા નાટકો જ સ્પર્ધામાં ભાગ લઈ શકશે. સ્કૂટિનીમાં ભાગ લેનાર દરેક નાટ્ય સંસ્થાને તેઓના ખર્ચ પેટે રૂ.૨,૩૦૦/- ચુકવવામાં આવશે.
૧૪. નાટ્ય સ્પર્ધાની સ્કૂટિની અને ફાયનલ રાઉન્ડ દરમ્યાન નિર્ણાયકોના નિર્ણય સામે કોઈ પ્રકારની રજુઆત, તકરાર કે દાવો કે અપીલ ચાલી શકશે નહીં. નિર્ણાયકોના નિર્ણય બાબતમાં કોઈ તકરાર કે દરદાવો ઉભો થાય તો નિર્ણાયકો અને સુરત મહાનગરપાલિકાએ લીધેલ નિર્ણય આખરી ગણાશે.
૧૫. સ્પર્ધાના સ્થળે જે સંસ્થાનું નાટક હોય તેના કલાકારો અને સહાયકો તથા સ્ટેજ કલાકારોએ બે કલાક પહેલા પ્રવેશ મેળવી લેવાનો રહેશે. સ્ટેજ પરથી હોલમાં પ્રવેશી શકાશે નહીં. નાટક પુરો થયા પછી એક કલાકમાં જ સ્ટેજ ખાલી કરવાનો હેશે.

.....૨

—२—

૧૬. સ્કૂટિનીમાં પસંદગી પામેલ નાટકનો ફાઈનલ રાઉન્ડ પૂરો ન થાય ત્યાં સુધી સ્ટેજ શો કરી શકશે નહીં. જો સ્કૂટીની બાદ સ્ટેજ શો કરેલ માલૂમ પડશે, તો તે નાટક સ્પર્ધા અને ઈનામને પાત્ર રહેશે નહિં. તથા તેને ભજવણી પેટે કોઈ પણ રકમ ચૂકવવામાં આવશે નહિં.
૧૭. પ્રવેશપત્રોને આધારે નક્કી કરેલ પારિતોષિકોની સંખ્યામાં અને રકમમાં વધારો અથવા ઘટાડો કરવાની સત્તા મ્યુનિસિપલ કમિશનરશ્રીની રહેશે.
૧૮. આ નાટ્ય સ્પર્ધામાં સારાયે સમાજનું હિત ધ્યાનમાં રાખી કોઈ જાતિ, કોમ, ધર્મ કે રાજકીય વિવાદને ઉત્તેજન આપે એવા નાટકો તથા બાળનાટક થીમ ઉપર તેમજ ફક્ત બાળકો અભિનિત નાટક રજૂ કરી શકશે નહિં.
૧૯. ફાઈનલ માટે પસંદગી પામેલ નાટ્ય સંસ્થા પૈકી સંજોગોવશાત કોઈ પણ સંસ્થા સ્પર્ધામાંથી ખસી જાય તો ત્યાર પછી બાકી રહેતી નાટ્ય સંસ્થાઓ પૈકીની કોઈ પણ નાટ્ય સંસ્થાને તેની અવેજીમાં નાટક ભજવવા દેવામાં આવશે નહિં.
૨૦. સુરત મહાનગરપાલિકા દ્વારા નક્કી કરેલ સ્થળે નાટક ભજવવાનું ફરજયાત રહેશે. તેમાં ફેરફાર અંગેની કોઈ વિનંતી માન્ય રાખવામાં આવશે નહિં.
૨૧. નાટ્ય સ્પર્ધામાં સથગી ઉઠે તેવા પદાર્થો, અનિની જવાળાઓ થાય તેવા પદાર્થો, ધડાકો થાય તેવા પદાર્થો, ફટાકડા, દારૂખાનુ, મશાલ તથા અન્ય જોખમકારક સ્ફોટક પદાર્થોનો ઉપયોગ પ્રેક્શાગારમાં કે સ્ટેજ ઉપર કરવાનો રહેશે નહિં. ભાગ લેનાર સંસ્થાઓએ ઓડિટોરીયમના નિયમોનું ચુસ્તપણે પાલન કરવાનું રહેશે.
૨૨. જો કોઈ સંસ્થા કમિશનરશ્રીના કે નિર્ણાયકોના નિર્ણય વિરુદ્ધ કોઈપણ પ્રકારનું વર્તન કરશે, તો તેવી સંસ્થાને સમગ્ર નાટ્ય સ્પર્ધામાંથી ઓછામાં ઓછા ત્રણ વર્ષ માટે દુર કરવામાં આવશે.
૨૩. નાટ્ય સ્પર્ધાના સમગ્ર આયોજન અને સંચાલનની સત્તા મ્યુનિસિપિલશનરશ્રીની રહેશે અને સ્પર્ધા અંગે તેમણે લીધેલા નિર્ણયો આખરી અને બંધનકર્તા રહેશે. જે અંગે કોઈ તકરાર કે દાવો કરી શકશે નહિં.
૨૪. પ્રવેશપત્ર સાથે નાટ્ય સ્કીપ્ટની હાઈ કોપી આપવાની રહેશે, જે પરત કરાશે નહિં. પ્રવેશપત્ર સ્વીકારવાની અંતિમ તારીખ : ૦૭/૦૭/૨૦૨૫.
૨૫. સ્કૂટિનીના ૫ દિવસ અગાઉ ફોર્મ પરત ખેચી શકશે નહિં.

Sd/-xxx  
આસી.મ્યુનિ.કમિશનર,  
સુરત મહાનગરપાલિકા.

### નોંધ :-

- (૧) નાટ્ય સ્પર્ધાના પ્રવેશફોર્મની સંપૂર્ણ વિગત સાથેનું જ ફોર્મ સ્વીકારવામાં આવશે. તેમજ છેકિટાકવાળા ફોર્મ સ્વીકારવામાં આવશે નહિં.
- (૨) નાટકની અરજી સાથે ભરેલ રૂ.૩,૦૦૦/-ના ડિપોজિટના રીફન્ડનો ચેક જે નામે મેળવવા માંગતા હોવ તે નામ તથા બેંકની વિગતનો ઉલ્લેખ અરજી ફોર્મની વિગત નં.૪ માં ખાસ કરવો. જે નામે રસીદ બનાવવામાં આવી હશે તે જ નામે રીફન્ડનો ચેક/National Electronic Fund Transfer(NEFT) તથા અન્ય ભથ્થા મળશે. તેમાં પાછળથી ફેરફાર કરી આપવામાં આવશે નહિં.
- (૩) કોરા અરજી ફોર્મ સાંસ્કૃતિક વિભાગ, સુરત મહાનગરપાલિકા મુખ્ય કચેરી રૂમ નં.૨૬, ગોરધનદાસ ચોખાવાલા માર્ગ, મુગલીસરા, સુરત (ફોન નં.૨૪૨૭૭૫૧ થી ૫૮-EXT : 279) ખાતેથી મેળવી ભરેલા પ્રવેશપત્રો તમામ વિગતો સહિત તા.૦૭/૦૭/૨૦૨૫ને સોમવારના રોજ સાંજે ૪.૦૦ કલાક સુધીમાં પરત કરવાના રહેશે. ત્યારબાદ અરજીફોર્મ સ્વીકારવામાં આવશે નહિં.